**әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті**

Философия және саясаттану факультеті

Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |

|  |
| --- |
|  **БЕКІТІЛДІ:**Факультеттің Ғылыми кеңес мәжілісіндеФилософия және саясаттану факультеті деканы Б.Б. Мейірбаев \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_16\_хаттама "\_24\_"\_\_06\_\_\_\_ 2022ж. |

 |

 :

**ПӘННІҢ ОҚУ-ӘДІСТЕМЕЛІК КЕШЕНІ**

 **«РA 4310 - ПЕДАГОГИКАЛЫҚ АНИМАЦИЯ»**

«6B01801 – Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану» білім беру бағдарламасы қазақ бөлімі, 2022-2023 оқу жылының күзгі семестрі

Курс – 4

Семестр – 7

Кредит саны – 5

**Алматы 2022**

ПОӘК құрастырған аға оқытушы Рамазанова Самал Амиргалиевна

«6B01801 – Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану» білім беру бағдарламасының оқу жұмыс жоспары негізінде жасалды.

|  |  |
| --- | --- |
|   |  |

Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының мәжілісінде қарастырылған және ұсынылған

|  |  |
| --- | --- |
|   |  |
|  |  |
| Кафедра меңгерушісі  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.С.Әлқожаева  |
| «\_\_15\_\_\_»\_\_\_06\_\_\_\_\_2022 ж., хаттама № \_\_33\_\_   |   |

Факультеттің әдістемелік кеңес мәжілісінде қарастырылған және ұсынылған

|  |  |
| --- | --- |
|  Факультеттің әдістемелік кеңес төрағасы/төрайымы«\_\_20\_\_\_»\_\_\_06\_\_\_\_\_2022 ж., хаттама № \_\_10\_\_  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.М.Құдайбергенова   |

**Алғы сөз**

**Курстың мазмұны**: «Педагогикалық анимация» - пәні студенттер игеру әлеуметтік және өзін-өзі тану саласына маман дайындаудағы жалпы кәсіби білім берудің құрамды бөлігі болып табылады. Пән бағдарламасында анимациялық іс-әрекеттің теориялық негіздерін игеру, дем алу және сауық индустриясын анимациялық іс-әрекеттің нысаны тұрғысынан талдау, білімнің ерекше саласы және зерттеу пәні ретінде сараптау көзделген. Анимациялық іс-әрекет білім, тәрбие, жалпы тұлғаны дамыту жұмыстарын жүзеге асыратын психологиялық-педагогикалық үрдіс ретінде қарастырылады. Анимациялық бағдарламалар құрастыру, мәдени дем алу жұмысы режиссурасы мәселелеріне баса назар аударылған. Әр түрлі формадағы және тақырыптағы мәдени дем алу бағдарламалары мен шараларын өткізу технологиялары игеріледі.

**Курстың мақсаты:** Анимациялық іс-әрекет технологиялық жүйесінің санқырлы және жан-жақтылығын анықтау, негізгі әдістері мен технологияларын игеру, тәжірибелік дағдыларды қалыптастыру, болашақ әлеуметтік педагог, өзін-өзі тану мұғалімдерінің коммуникативті, ұйымдастырушылық, рефлексивті мәдениетін дамытуға мүмкіндік туғызу болып табылады.

**Курстың міндеттері:** Пәннің аталмыш тақырыпта жан - жақты білім беру үшін төмендегідей міндеттер айқындалады:

- анимациялық іс-әрекетке қатысты негізгі түсініктерді және оның ерекшеліктерін анықтау;

-педагогикалық анимацияның негізгі функциялары мен қағидаларының сипаттамасын білу;

- анимациялық іс-әрекеттің негізгі әдіс-тәсілдерін тәрбие жұмысын жүргізу барысында пайдаланудың мазмұны мен іс-жүзінде қолдану саласын қарастыру;

 - аниматорлық қызметке қызығушылығын тәрбиелеу;

 - білімгерлердің педагогикалық анимация көлеміндегі шығармашылық танымын кенейту; - мәдени бос уақыттық шараларды өткізудің нақты жолдарын, түрлерін әдіс-тәсілдерін анықтау;

**Оқытудың нәтижесінде:** Анимациялық іс-әрекет технологияларыноқыту мен тәрбиелеу үдерісіндетиімді пайдалану жолдарын меңгеру.

**1 ОН:** Пәннің анимациялық іс-әрекетке қатысты негізгі түсініктерді және оның ерекшеліктерін анықтау, педагогикалық анимацияның негізгі функциялары мен қағидаларының сипаттамасын білу ерекшеліктерін ашыңыз.

**2 ОН:** Анимациялық іс-әрекеттің негізгі әдіс-тәсілдерін тәрбие жұмысын жүргізу барысында пайдаланудың мазмұны мен іс-жүзінде қолдану саласын қарастыру, аниматорлық қызметке қызығушылығын тәрбиелеуге ие болу.

**3 ОН:** Білімгерлердің педагогикалық анимация көлеміндегі шығармашылық танымын кенейту және де мәдени бос уақыттық шараларды өткізудің нақты жолдарын, түрлерін әдіс-тәсілдерін **анықтау жолын табуға көмектесу.**

**4 ОН:** Анимациялық іс-әрекет білім, тәрбие, жалпы тұлғаны дамыту жұмыстарын жүзеге асыратын психологиялық-педагогикалық үрдіс ретінде қарастырылады. Анимациялық бағдарламалар құрастыру, мәдени дем алу жұмысы режиссурасы мәселелеріне баса назар аударып ұйымдастыру.

**5 ОН:** Әр түрлі формадағы және тақырыптағы мәдени дем алу бағдарламалары мен шараларын өткізу технологиялары игерілу кезінде әлеуметтік-педагогикалық салада заманауи инновациялық қызметті жүзеге асыру.

**Пререквизиттері, постреквизиттері:** Әлеуметтік психология, Жас ерекшелік психологиясы, Жалпы психология, Педагогикалық психология, Педагогикалық шеберлік, Педагогикалық артистизм, Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі.